

棠外附小五年级下期语文周末练习题（第15周）

班级：_____ 姓名：_____

一. 根据语境，读拼音，写词语。

这个工具 mào sì () miǎo xiǎo () 又 píng yōng ()，但是用处很大，无论是哪种型号的 luó sī () 或是 niǔ kòu ()，它都能轻而易举地 nǐng kāi ()。

舞台上，一位 xiàng mào () 清秀，艺术 zào yì () 颇高的姑娘正在演奏。她用 mǔ zhǐ () 轻轻拨动琴弦，悠扬的琴声像一条 niǔ dài () 将观众的心拉近。琴声 kòu rén xīn xián ()，人们 xiǎng shòu () 着，陶醉着，仿佛春风拂过心扉，忘却了往日的 yōng lù () 和烦闷。

二. 选择题

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 应答 (yīng) 憎恨 (zēng) 搔痒 (sāo) B. 窃窈 (tiáo) 祸患 (huàn) 天赋 (fù)
C. 胚胎 (pēi) 薄弱 (bó) 痴迷 (chī) D. 轧伤 (yā) 窘态 (jiǒng) 秽物 (huì)

2. 下列词语书写全都正确的一项是 ()

- A. 仪态 棉羊 铃铛 威尼斯 B. 船梢 窗帘 板凳 恢复
C. 飞弛 保拇 笼罩 码头 D. 遮掩 簇拥 床垫 翘起

3. 下列句子中加点的词语运用恰当的一项是 ()

- A. 他的姿态可不如其他三指窈窕，都是直直落落的坚硬的曲线。
B. 手上的五指，我只觉得姿态与性格，有如上的差距，却无爱憎在其中。
C. 后来，我甚至学会了滑翔，在街道上空，在白桦树梢头，在青青的草地和澄澈的湖面上盘旋。
D. 白天你们太淘气，防止细胞的生长。到了晚上，细胞就不停地繁殖。

4. 下列情形中，语言表达最得体的一项是 ()

- A. 会议开始前，主持人特别提醒：“请各位关闭手机，否则后果自负！”
B. 他提到自己的父亲，动情地说：“令尊总是告戒我们要清清白白做人。”
C. 宾馆经理对员工们说：“我们要用心为客人服务，让他们有宾至如归的感觉。”
D. 有人从公交车上往外扔香蕉皮，一位乘客冲他说：“你太过分了！积点德吧！”

5. 班级将举行“笑话大会”，老师需要提醒同学们注意哪些事项？ ()

- ①可从报纸、杂志上收集一些笑话。 ②要熟记笑话的内容。
③克服口头禅、重复等不良的口语习惯。 ④用心倾听，做一个好的听众。

- A. ①②③④ B. ①③④ C. ①②③ D. ②③④

6.列语句最恰当的排序是（ ）

①从字的结构看，就是相互支撑，相互依存。②只有这样，人才成为真正的“人”，才是一个矗立起来的大写的“人”。③支撑就是搀扶，就是鼓励，就是奉献。④“人”一撇一捺，简单至极。⑤试想一下，有谁能够离开别人的支撑而独存于世呢？

- A. ②①⑤③④ B. ④①③②⑤ C. ④①②⑤③ D. ①④②⑤③

三. 根据所学知识填空。

(1) 一个懂得羞耻的人，就会主动拒绝做一些不应该做的事情。就像《朱子语类》所言：“_____，_____。”

(2) 有同情心是仁德的开端，就像《孟子》里说的_____，_____。
《论语》里关于君子与小人有这样的两条论断：_____，_____；
_____，_____。《左传》里“_____，_____”这句话告诉我们做坏事一定不会有好结果的。

(3) 《杨氏之子》选自《_____》，文中面对孔君平的调侃，杨氏之子机智应答：“_____”。

(4) 颜真卿是_____代著名的_____，是_____之一，人们常把他和柳公权的书法并称为_____，他的楷书具有_____的特点。你还认识我国古代哪些著名书法家，请列举：_____

(5) 这个体操运动员在高低杠上的动作真灵巧，就像猴子在树林中攀缘、穿行。(仿照例句，选择一个情景写一写)：天空乌云密布 游子回到家乡 雨点落在窗户玻璃上 云朵在天上飘荡

四. 名著阅读

1. 本学期我们阅读了四大名著之一的《三国演义》，相信书中的许多丰满的人物形象给你留下了深刻的印象。请你用不同的评价方式进行评价，并写出理由。

评价一：曹操真是雄才大略，_____

评价二：曹操为人奸诈如狐，_____

2. 仿照上例，选择一个你印象深刻的文学人物，用两种不同的方式评价，并说明理由。

评价一：_____

评价二：_____

五. 课外阅读

(一) 五官

①每一个健康的人都有五官。五官长在不同的人身上，有不同的姿态。

②耳朵有瘦有肥，瘦耳朵精干，肥耳朵有福。但无论肥瘦，都必须“耳听八方”。如果没有耳朵，我们将面临一个寂静无声的世界。

③眉毛的样子有很多种，有秀眉、慈眉、柳叶眉、八字眉等。眉毛默默地为眼睛遮风挡雨。如果没有眉毛的挺身而出，我们的眼睛就会受到很多伤害。

④眼睛有的炯炯有神，有的美眸善睐，有的顾盼生姿。无论大小美丑，眼睛天天让我们“眼观六路”，看见这个世界最真实的模样。如果没有眼睛的“眼见为实”，我们将坠入无知的黑暗。

⑤鼻子有挺拔的，有扁平的。鼻子每时每刻都在默默工作，吐故纳新，维持生命。如果没有鼻子，我们将无法呼吸，我们的生命也将无法延续。

⑥口有大有小。无论大小，口都能让我们摄取食物，并让我们用语言表达自己。享用美味离不开口，口若悬河离不开口。如果没有口，我们就不能吃也不能说了。

⑦耳、眉、眼、鼻、口各有特点，各具姿态。它们对于我们同样重要。有了它们，我们才能延续生命、认识世界。所以，请珍爱我们的五官吧！

1. 根据课文理解下列词语的意思。

(1) “耳听八方”中的“八方”是指_____。这个词语在文中的意思是_____。

(2) “眼观六路”中的“六路”是指_____。这个词语在文中的意思是_____。

2. 短文是按照_____结构来安排文章段落的。

3. “人们有时候觉得它只是一个摆设，可有可无”中的“它”指的是_____。“它”是不是可有可无呢？为什么？

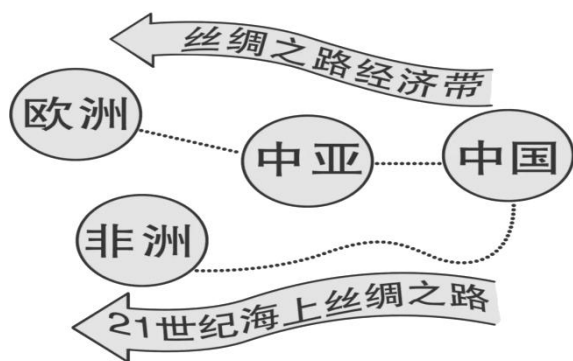
4. 五官各有什么作用？请在文中分别找出四字词语来概括。

耳：_____ 眉：_____ 眼：_____

鼻：_____ 口：_____

5. 文章的第①至⑥自然段的段末都有一句“如果没……”，这样写有什么作用？

6. 从这篇文章中，你体会到了什么？



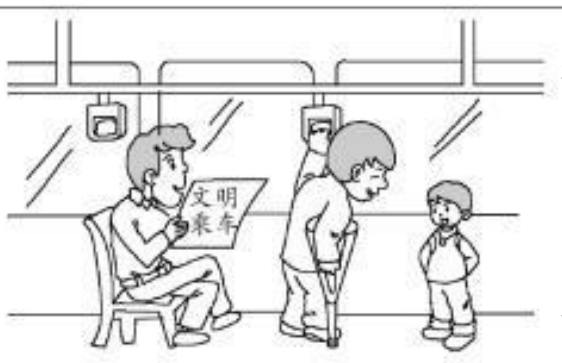
(二) 非连续性文本阅读。

两千多年前张骞从长安出发，出使西域，开启了一段辉煌的历史。我们的先辈郑和开拓远航，穿越惊涛骇浪，闯荡出连接西方的海上丝绸之路，缔造了一段久远的故事，留下了一段让人感怀的沧桑岁月。

2013年9月，习近平总书记走进瓜果飘香的中亚国家哈萨克斯坦，在纳扎尔巴耶夫大学作演讲时提出“丝绸之路经济带”构想；10月，习近平总书记出访椰树茏茏(péng péng)的东南亚时，又提出了“21世纪海上丝绸之路”倡议。随着“一带一路”的发展，跨欧亚的铁路、公路已经逐步延伸，航运、航空、管道和空间综合信息网络等日益发达。丝路文明走出历史，走下蓝图，走进日新月异的今天。

- 1.从示意图中可以看出，“一带一路”指的是_____和_____。
- 2.开辟陆上丝绸之路的是_____，开辟海上丝绸之路的是_____，提出“一带一路”构想和倡议的是_____（时间）_____（谁）。
- 3.“一带一路”的“路”包含_____、_____、_____、航空、管道和空间综合信息网络“六路”，把中国和中亚、_____、_____等紧紧地连在一起。

八. 口语交际



1. 请你给这幅漫画起一个幽默的名字，并说一说它想表达什么意思？

2. 如果你就在这辆车上，面对这样的行为，你想说什么，请用幽默的方式表达。

九. 小练笔

本单元课文《手指》，运用拟人的修辞手法和风趣的语言写出了五根手指不同的姿态和性格，请你仿照《手指》，从你的五官中选一个，写一段话。
